

SMÍCHOVSKÝ ZPRAVODAJ

Informační týdeník Sboru CASD Praha 5 – Smíchov

ročník 20/číslo 1016

18. červenec 2020

PROGRAM SOBOTNÍ BOHOSLUŽBY

Dopoledne

10,45 hodin

Bohoslužbu vede Daniel Kubečka

- Úvod
- Společná píseň č. 329 „Slyš, jak tě Pán Ježíš volá“
- Modlitba
- **Studium sobotní školy** společné shrnutí úkolu – Daniel Kubečka
Téma: „Dívat se na lidi jako Ježíš“
- Varhanní hudba
- **Oznámení**
- Varhanní hudba
- **Dětský příběh***
- Společná píseň č. 218 „Kdo Boží vůli poznat touží“
- **Čtení textu Bible** – 1. Janova 4,7–12
- Tichá modlitba
- **Kázání – Václav Vondrášek**
Téma: Když nejde zvuk – aneb o tom „nejlehčím...“
- Chvilke ke ztišení*
- Sbírky pro misii (SŠ) a pro potřeby sboru
- Společná píseň č. 137 „Přijď, Jezu drahý“
- Modlitba
- Závěrečná píseň č. 220 „V Tvou milost, Pane“

**označené hvězdičkou během prázdninového režimu sboru nemusí v programu být realizováno*



BOHOSLUZBYONLINE.CZ
INTERNETOVÉ VIDEO PŘENOSY ZE SMÍCHOVA



Oznámení

****Bohoslužby na Smíchově budou do konce srpna začínat v 10⁴⁵ hod.****

- Přejeme požehnanou sobotu všem.

- Dnes, 18. 7., bude z Božího slova sloužit bratr Václav Vondrášek.

- Příští sobotu, 25. 7., bude kázáním sloužit sestra Soňa Sílová.

-V neděli, 26. 7., jste zváni na výlet TOMů speciál „Mydlovarským luhem“
(více informací dále ve Zpravodaji nebo u předsedy TOMu R. Zelenky)

- **Pomoc starším členům a přátelům našeho sboru je stále aktivní.**
Kontakt skrze e-mail sona.silova@seznam.cz nebo na telefonu: 724 130 602.

- **Prosíme, myslíme na svých modlitbách na sestry a bratry, kteří jsou nemocní nebo prožívají různé nemilé životní situace.**

- **Prosíme, připojte se k nám a v měsíci červenci myslíme na svých modlitbách na oddělení našeho sboru: *Smíchovský sbor.***

**-Sbírky z minulého týdne: Sbor a misie: Kč 20 965,-;
Adra: Kč 400,-; FSP: Kč 100,-; BanglaKids: Kč 300,-;
APP: Kč 100,-; KC Petrklíč: Kč 100,-**

- **Bankovní účet sboru: 5053339/0800, do textu jméno a účel.**
Na tento účet je možné poslat případné dary (sbírku) pro potřeby sboru.

- **Další informace a akce naleznete dále ve Zpravodaji.**
Věnujte těmto informacím pozornost.

V období 19.–25. 7. 2020 oslaví narozeniny:

Vörösová Pavlína (21. 7.); Barbora Bulejčíková (22. 7.);
Miškovská Drahomíra (22. 7.); Balcar Zdeněk (24. 7.);
Nechybová Jaroslava (25. 7.)

Přejeme hojnost Božího požehnání do dalších let.

P.S. Omlouváme se všem, na které jsme zapomněli. Nebyl to úmysl.

VZKAZY, PODĚKOVÁNÍ, NABÍDKA...

Poděkování

Zdeňka Pokorná a Jiří Pokorný chtějí touto cestou vyjádřit svoji vděčnost nejen Bohu, ale i lidem, kteří jim v jejich potížích pomáhají, jako je Marie Komárková a všichni, kteří na ně myslí na svých modlitbách. Zároveň posílají všem ze smíchovského sboru krásný pozdrav s přáním Boží přítomnosti.

Výsledek

A dám vám nové srdce a do nitra vám vložím nového ducha. Odstraním z vašeho těla srdce kamenné a dám vám srdce z masa. Ezechiel 36,26

Už hodně dlouho náš svět, mě nevyjímaje, měří život podle hesla „Má dáti, dal“. To přesně určuje kdo, komu a co měl dát, a co skutečně dal. Kdo a co očekával, a čeho skutečně dosáhl. Tak se jednoduše určí, kdo je úspěšný, a kdo je naopak ve ztrátě. Do našeho účetnického modelu života se ozval Hospodin. Každému z nás třikrát řekl, že je připravený dát nám něco dobrého, nového, kvalitního a pouze jedenkrát nám vzít, resp. z nás odstranit to, co navíc nefunguje, škodí a zatěžuje.

Pokud si kladu otázku, co z toho budu mít, potom z matematického úhlu pohledu si mohu připsat skutečně dobrý výsledek, zvláště když mi nepřijde účet za tuto operaci.

Hospodine, Bože náš, co vidíš? Počítám, nebo se víc raduji z kvality Tvého daru a jeho obnovující moci? Budu dnes hodnotit své výkony za celý týden, nebo se budu v radostné pokoře těšit na dar Tvé sobotní posvěcující přítomnosti? Pane, díky, že týden, co týden mohu bez sebemenších zásluh přijímat tak vzácný dar. Pane, prosím o nové srdce a nového ducha, abych byl Tebou oddělen pro věčnost s Tebou a Tvými dětmi. Díky. Amen.

Jan Füst

Informace ke kázání Jiřího Beneše dne 11. 7. 2020 na Smíchově

Bajka je literární útvar, který vznikl pravděpodobně v 6. století př. n. l. Základem bajky je zosobnění, kdy zvířata jednají a mluví jako lidé. Z tohoto jednání vyplyne nějaké poučení či kritika chyby, která ve většině případů bývá čtenářovi již známa. Jednotlivá zvířata tím získávají lidské vlastnosti, jež se pro ně stávají typické (had je chytrý, až vychytralý). Etologicky vzato zvířata nemusejí být nositeli těchto vlastností, lidé jim je však připisují. Tyto vlastnosti jsou pak u daného zvířete zesíleny do podoby, kdy se stává jejich ztělesněním a archetypem. Bajka tedy pracuje se symbolikou a představuje učební látku. Cílem bajky je kritizovat konkrétní společenské nešvary, působit na lidi a vychovávat je k odstranění těchto nešvarů (Wikipedie). V případě bajky o mluvicím hadovi z toho nijak nevyplývá, že událost nemá svůj reálný historický základ. To znamená: nijak jsem nepopíral, ani nechtěl popřít, že se to, co čteme v 1 Moj 3 skutečně stalo. Jen jsem chtěl říci, že je málo, když bajku o mluvicím hadovi čteme pouze jako historickou zprávu a nevěnujeme pozornost jejímu poučení.

Srdečně zdravím. Jiří Beneš

K A Z A T E L N A

BAJKA O MLUVÍCÍM HADOVI

(1 Moj 3)

Kázání sobota 11. 7. 2020 Praha Smíchov – Jiří Beneš.

Co je bajka? Máme v Bibli bajky? Znáte nějaké? Nejznámější je Jótamova bajka o stromech, které si volili krále (Sd 9,7–15). Nebo Jóášova bajka (2Pa 25,18). Máme je v Bibli proto, abychom si uvědomili, že se nás jejich sdělení týká a že Bibli nesmíme číst jenom jako dějepis. Abychom bajce o mluvicím hadovi dobře rozuměli, musíme ji číst bez předporozumění (jako bychom příběh slyšeli úplně poprvé) a veškeré informace musíme čerpat pouze z bajky samotné.

Bajka navazuje a rozvíjí Hospodinův výrok z 1 Moj 2,16.17. Co říká o člověku a jeho ženě? (1 Moj 2,25 jsou *arúmím*). Co říká o hadovi? (1 Moj 3,1 je *arúm*). V hebrejštině jde o stejné slovo, ale překladatelé jej překládají jednou *nazí*, jednou *nejchytřejší*.

Had je Boží stvoření. Jakou roli má had v bajce? To zjistíme z toho, co dělá: mluví. O čem? O Hospodinově výroku. Jak? Zkresluje, dezinterpretuje jej. Jak říkáme těm, kdo si berou do úst Hospodinovy výroky, aby je interpretovali? Vykladači. Jakou roli má tedy v bajce had? Je to vykladač. Co dělá? Vykládá Boží slovo. Je dobré zaměřit se na Boží slovo? Ano! Jak ho had vykládá? Jinak, než to Bůh řekl. Je to dobré? Ne. Přestalo platit to, co Bůh řekl jen proto, že to nějaký vykladač vykládá po svém, ke svému obrazu? NE! A co dnes? Přestane platit Hospodinův výrok, když my řekneme, že již neplatí? Třeba, že je to jen ceremoniální zákon? A přestane platit, když to řeknou v Americe? NE! Na koho vykladač mluví? Na ženu. Ta ale výrok od Boha neslyšela. Co jí svým výkladem nabízí? Aby mu důvěřovala. Komu je lepší důvěřovat: Bohu, nebo vykladači? Jde o jednu konkrétní ženu v minulosti, nebo o každou ženu? Jde o jednoho konkrétního muže v minulosti, nebo o každého muže? Jaký dojem vytváří vykladač? Vím více, než vám Bůh řekl + Bůh vám neříká vše a vy potřebujete znát víc a vše. Co jim tím had podsouvá? Že je pro jejich přístup k tomu, co Bůh říká, nepostradatelný.

Jak lidé zareagovali? 1 Moj 3,6. Žena nereaguje na slova, ale rozhoduje se podle zraku – nechala se svést svým zrakem. Co nastalo? Jaké to má důsledky?

- a) 1 Moj 3,7 – otevřely se jim oči. Říkal to had? Měl had pravdu? Co ještě řekl had? Budete jako Bůh, znajíce dobro a zlo (1 Moj 3,5). Měl pravdu? Kdo to potvrzuje? Bůh v 1 Moj 3,22. Co poznali? Že jsou *arúmím* (1 Moj 3,7). To ale byli již předtím (1 Moj 2,25).
- b) Zahalili se (1 Moj 3,7), tzn., opravili to, co Bůh udělal. Pak to ovšem Bůh neudělal dobře, je-li třeba to po něm opravovat.
- c) Skryli se (1 Moj 3,8) – nechtějí se s Bohem setkat.
- d) Vysvětlí Bohu, kde jsou (1 Moj 3,10) – poučí nevědomého Boha. Je-li třeba Boha informovat a vysvětlovat mu, pak není vševědouce. Ale to je obraz Boha jen v jejich myslích – není to skutečnost. Jim se obraz Boha v jejich myslích rozpadl.
- e) Jsou-li přistiženi, hodí to na druhého: já za nic nemohu. Za všechno může mé okolí, okolnosti a Bůh. To děláme všichni a dosud. Pak ovšem bajka nepopisuje minulost, nýbrž můj život: učím se z ní něco o sobě a nemohu být již vzdáleným pozorovatelem a kritikem prvních lidí.

Vykladač rozjel něco, co již nelze zastavit a co má strašlivé následky na vnitřní život těch, kdo jej berou vážně. Poté vykladač mizí ze scény a do dění vstupuje Bůh. Následuje rozhovor. Zde bajka končí.

V druhé části příběhu bude mluvit jen Bůh a v celé 1 Moj 3 toho řekne nejvíce. Pronese celkem sedm výroků! A s výrokem z 1 Moj 2,16.17, který je zde přítomen v interpretaci vykladače, jich je osm! Vypravěč příběhu (bajky) tedy věnuje největší pozornost tomu, co říká Bůh. Čemu my věnujeme největší pozornost? Co si pamatujeme? Čemu přikládáme váhu? Co nás učí vypravěč? Čemu je třeba se věnovat? Hříchu? Co je třeba si z příběhu odnést? Slova hada? Člověka?

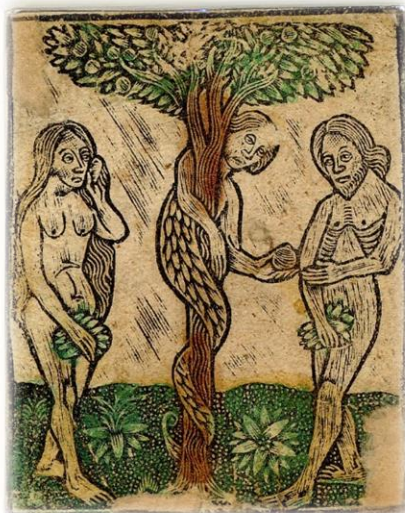
Bajka nás mimo jiné nutí odpovědět si ještě na jiné zásadní otázky: Vymklo se dění Bohu z rukou? NE! Zkomplikoval to had Bohu? NE! Je Bůh hasič, který hasí požár, jenž založil had? NE! Je had strůjce dění? NE!

Co z Hospodinových výroků vyplývá? Že práce vykladače může lidem zkomplikovat život a přinášet velké problémy (bolest), když jej budou brát vážně tam, kde je třeba brát vážně Boha. Interpretace Hospodinových výroků je velmi riskantní a přináší velké nebezpečí.

Kvůli tomu, co vlastně Hospodin říká, se příběh v 1 Moj 3 vypráví. To si z něj máme odnést a pamatovat. Co tedy Bůh říká?

- I. 1 Moj 3,9. Kde jsi? Tak konfrontuje člověka s jeho pozicí, aby si uvědomil, kde vlastně je, kam se dostal.
- II. 1 Moj 3,11. Odhaluje skutečnost. Bůh ví víc, než si člověk myslí, než je ochoten připustit. Bohu nelze nic namluvit. Demaskuje problém: tím je ignorace Hospodinova výroku.
- III. 1 Moj 3,13. Víš vůbec, co děláš? Máš své jednání pod kontrolou?
- IV. 1 Moj 3,14.15. Konstatuje následky vykladačovy práce s Hospodinovým výrokem: prokletí, chodí již jen po břiše, žere prach (žije ze smrti, je v říši mrtvých), nepřátelství s Potomkem ženy, smrt.
- V. 1 Moj 3,16. Bolesti, touha po muži, muž vládne ženě.
- VI. 1 Moj 3,19–17. Odhaluje problém a tím je naslouchání ženě. Muž má naslouchat Bohu. Následky: bolesti, neúroda (marnost), pot tváře (námaha), návrat do země.
- VII. 1 Moj 3,22. Bůh potvrzuje hadova slova a konstatuje nebezpečí, které řeší. Podle 1 Moj 2,16.17 měla nastat smrt, ale Bůh s nimi zachází mnohem milostivěji, než by zasloužili. To vyplývá jak z toho, že je netrestá (jen konstatuje následky), že jim dává novou šanci, tak z toho, že jim vytváří oděv (1 Moj 3,21) – rozumí jim a řeší jejich imaginární problém.

Jak přistupovat k Hospodinovu výroku? Jako had? Tj. zkreslovat jej, tlumit a nahrazovat svým? Nebo jako vypravěč, který Hospodinův výrok pouze cituje? Nebo jako člověk? Ten jej ignoruje. S kým se máme identifikovat? To nám bajka nenabízí, protože Hospodinův výrok nestačí jen citovat. Nelze jej ignorovat. A nestačí jej interpretovat. Je třeba mu naslouchat, vzít jej vážně a zařídit se podle něho. Bajka tedy formuluje odstrašující příklad, aby nás pak mohla konfrontovat s Hospodinovou řečí. Je to výstraha před tím, nebrat Hospodinovy výroky vážně. Je to varování před možností brát vážně řeči vykladače. Brát vážně, co řekl Hospodin, dostává dnes, v éře různých dezinterpretací a nadvlády expertů z univerzit v médiích, kteří umějí vše vysvětlit, zvláštní naléhavosti.



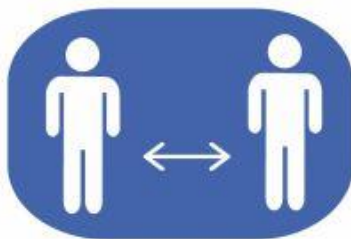
Amen.

DO SBORU SE ŠESTI „R“



ROUŠKY

Měj zakrytá ústa a nos.



ROZESTUPY

Udržuj bezpečný odstup
a zasedni do určené lavice.



RUCE

U vchodu si dezinfikuj ruce,
nepodávej ruce druhým.



RODINA

Usedni pohromadě
jen se svou rodinou.



ROZUM

Zvaž svůj zdravotní stav
před návštěvou sboru.



RADOST

Přijď s radostí a rozšiřuj ji i venku,
ta smí být nakažlivá!

Výlet TOMu *speciál* 26. 7. 2020 “Mydlovarským luhem”



Sraz: v 8:40 hod. – Praha – Masarykovo nádraží

Odjezd: 8:52 hod. směr Ostrá. Příjezd: 9:35 hod.

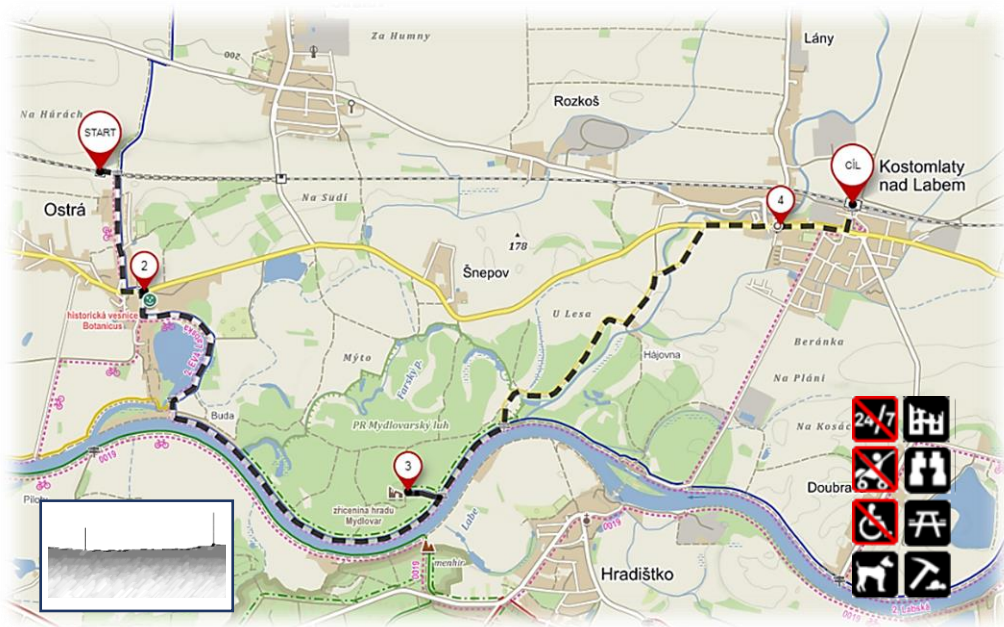
Trasa:

Z železniční zastávky Ostrá ^{start} po modré TZ k historické vesnici Botanicus Ostrá². Možnost návštěvy. Dále kolem jezera podél Labe po NS Mydlovarský luh s odbočkou ke zřícenině hradu Mydlovar³. Zpět na NS Mydlovarský luh na žlutou TZ přes Hájovnu na silnici U Staré školy kolem barokní zvonice, soch sv. Salvátor a sv. František, kostela sv. Bartoloměj⁴ do ulice K Nádraží na vlakovou stanici Kostomlaty n/L. ^{cíl}

Pozor: začátek trasy je vhodný i pro rodiny s dětmi a vozičkáře s možností vlastní dopravy k historické vesnici Botanicus a následně k její návštěvě.

Zpět: 14:14, 15:14, 16:14... hodin.

Doba jízdy přibližně hodina.



Délka trasy cca 9 km

Na procházku se těší Radek Zelenka.

Nevěsta pro Izáka

1. Mojžíšova 24,11-67; 25,7-8

ABRÁHAMŮV SLUŽEBNÍK DORAZIL DO CHARANU AŽ VPODVEČER. ODPOČÍVÁ U MĚSTSKÉ STUDNY A POZORUJE MLADÉ ŽENY, KTERÉ Z MĚSTA PŘÍCHÁZÍ PRO VODU.

HOSPODINE, DEJ MI ZNAMENÍ!
AŽ TA, KTERÁ DÁ NAPÍT VODY
MNĚ A MÝM VELBLOUDŮM,
JE ŽENA PRO IZÁKA!



TA JE PŮVABNÁ!
SNAD TO BUDE
PRÁVĚ ONA?

DEJ MI
PROSÍM NAPÍT!



JEN SE NAPIJ – A NAČERPÁM
VODU TAKÉ PRO TVÉ
VELBLOUDY.

JE TO ONA!



Pokračování přístě